競技	
番号	審査委員長コメント
1	・ゆっくり落ち着いた話し方で、わかりやすい説明であった。特に4人分の量を説明するのにグラム数では無く枚数での説明はイメージが湧きやすい。
	・お客様に予算を質問すると、より的確なおすすめができたのではないでしょうか。
	・質問をすることで確認したい内容をしっかり聴き取っていた点が良かった。
2	・サスティナブルという昨今のキーワードを出し、箱代を浮かせた分でサイドメニューを紹介するといったユニークな提案でとても興味深かった。
	・安定感があったが、間の取り方の長短で変化をつけると考えながら説明している臨場感が表現できたのでは。
	・名乗りは現在形でお話しください。
3	<ul><li>・「何を聞いて、どう応えるか」しっかり整理され、尚且つ、受けの言葉もとても自然で会話感があった。</li><li>・説明にも工夫があり、お客様の心を徐々に開くような流れもとても印象的であった。</li></ul>
3	・ハキハキと明るい声の表情も好感度が高く、説得力もあり魅力的であった。
	・オニマトペや擬音語を取り込んで、表現力が豊かでイメージが湧く説明でイメージが湧いた。
4	・途中で言葉が出ずにどぎまぎしていた点が影響し、時間を5秒オーバーしたのが惜しかった。
	・声が良く出ているので元気があるが、高低を使い分け少し抑えるところもあると表情がより豊かになる。元気いっぱいなのは長所でもありますが。
5	・「気楽にお問い合わせ下さい」の気楽かどうかは相手が決めることなので、「平日の9時から5時までお問い合わせください」に。『言葉の力』に更にご配慮
	ください。
	・受話器が近すぎて息がかかり、音が割れたのが惜しい印象です。普段から受話器の位置は口の正面ではなく少し下げて使うように心がけてほしい。
6	・最後に「注意点を申し上げます」とおっしゃったが、お客様が何を注意されるのかと畏まってしまうので、「注文はホームページから」と言い換えれば、プ
	レッシャーをかけない表現になります。
7	・受けの言葉や説明にお客様への配慮が感じられました。が、少々早口ぎみです。間の取り方にも工夫をすると伝わり易くなります。また舌をほぐす運動もなさ
لــــــا	ると、はっきりとした発声を身に着けることができます。しっかり聞き取ってもらえるように、大切な情報はゆっくり話してください。
8	・高めの明るい印象を与える声の表情をお持ちです。更に低い音声表現も身に着けてもらうと表現に幅ができ、豊かな感情を伝えられます。
	・慣用句の使い方を深めることで、更に豊かな表現力を身に着けてください。最後に名乗り、「ご注文お待ちしております」のクロージングを。
	・質問の流れが効率よく、すっきりとした応対が出来ています。提案するときも理由があり「何でこんなこと聞かれなければいけないの?」と思われない表現に
9	は配慮が感じられた。
	・声の表情にも笑顔が感じられ、好感度の高い応対であった。今後の更なるご活躍を期待しています。
10	・声量が豊かで元気が伝わります。ただ、もう少し抑えると表現の幅が出て、明るさが生きてきます。 ・語尾の伸び「○○ま~す」という表現があったのが目立ちました。軽い印象になりますので、低い説得力のある声も磨いてください。
	・マイクの遣い方、声量のコントロールが最適で豊かな表現が伝わりました。が語尾の母音の無声化を心がけてください。「~ますウ」とならないように。
	・お客様の質問に、どのような表現で伝えると分かりやすいか、更なる工夫を!
11	・話す速度は、更に緩急をつけ、説得力と分かりやすくを心がけてください。
	・お客様への質問と提案の流れに工夫があり、説得力がありました。「ギフトセットは2種類あります」と分かりやすい説明も出来ています。
12	・細やかな提案もあり、課題をよく読み込んで工夫されています。
	・今後の更なるご活躍を祈念しています。
	・応対の時間は8秒オーバーしていました。お客様のコールの目的は牛タンの適切な分量でしたね。こちらはグラム数で伝えるのが良いのか、枚数が適切か、お
13	客様に分かりやすく伝える工夫が必要でした。今回のcallの目的は分量でしたから、もっと細やかな伝え方が望まれます。
	・「商品はお決まりですか?」と質問した後に「未だなんです」と答えられても、ひるまずに次のところへスムーズに答えられたのは接客になれている日ごろの
	成果ですね。
1,	・声の表情から、会話しようとする明るい人間性が伺えました。
14	<ul><li>・時々考えて言葉を探しているのか、ストーリーの流れをお考えか、、、間の取り方に工夫をなさってください。</li><li>・会話の内容と言葉の選び方、声の明るい表情にイキイキとした人柄が伝わりました。</li></ul>
	・
15	で、自信を持った対応を心がけると評価が上がります。
	・お客様のお名前をお訊きし、その後お呼びしていたのは、あなただけでした。勇気がありましたね。
	・間の取り方が不安定で、迷いがあったような応対でした。が、話し方は自然で会話が成り立っていました。
16	・質問すべき項目、レスポンスはできていましたので、練習の量と慣れが必要でしょうか。ご活躍ください。
17	落ち着きがあり、ゆっくり丁寧な会話が出来ていました。が、後半崩れてしまいました。残念です。お客様の反応は予想通りにいかないところが悔しいですね。
17	全般が素晴らしい出来栄えでしたので、残念至極です。
	・声が優しくて圧迫感がありません。が、強弱をつけると更に表現が豊かになります。声には力がありますので、使い分けも心がけてください。
18	・牛タンの適切な量の質問に関しては、グラム数なのか、枚数なのか、難しいところですね。厚切りか薄切りかによって変わりますが、枚数の方が分かりやすい
10	でしょうか。
	・伝える表現力には工夫も必要であることを意識してください。
19	・送話口の位置が口に近すぎて、息の音が聞こえていました。残念な雑音でした。快適な応対には電話機の使い方にも慣れと配慮が必要です。
	・お客様への質問には理由があり、配慮が伝わります。次年度の挑戦を期待しております。